

115

СТАЦИОНАРНЫЙ ДВУХПЛЕНОЧНЫЙ
КИНОПРОЕКТОР 35 СПД-3
ПАСПОРТ

ММ

ММ

КЛЕВСКИЙ ЗАВОД "КИНАП"

СТАЦИОНАРНЫЙ ДВУХПЛЕНОЧНЫЙ КИНОПРОЕКТОР

35 - СПД - 3

П А С П О Р Т

1974

Инв. № подл.	Подпись и дата
Взм. инв. №	Инв. № дубл.
Подпись и дата	Подпись и дата

Инв. № подл.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	Лист
					1

1. НАЗНАЧЕНИЕ ИЗДЕЛИЯ.

1.1. Стационарный двухплёночный кинопроектор 35-СПД-3 предназначен для демонстрации обычных /не широко-экранных/ 35 мм кинофильмов в просмотровых залах киностудий.

1.2. Конструкция кинопроектора позволяет производить следующие виды работ;

- а) проецирование изображения и воспроизведение фотографической фонограммы с совмещенной копии обычного фильма.
- б) одновременное синхронное проецирование изображения и воспроизведение фотографической фонограммы /изображение и фонограмма на двух отдельных пленках/.
- в) одновременное синхронное проецирование изображения и воспроизведение одноканальной 35 мм магнитной фонограммы, записанной по внутристудийному стандарту в соответствии с ГОСТ8305-57 /изображение и фонограмма на двух отдельных пленках/.
- г) перечисленные в пунктах а, б и в виды работ могут осуществляться не только с пленок, смонтированных в рулон, но и с пленок, смонтированных в кольцо, с кассет непрерывной проекции емкостью до 100 м.

Име. № подл.	Подпись и дата
Взм. инв. №	Име. № дубл.
Подпись и дата	Подпись и дата

Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	Лист
					2

2. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.

- 2.1. Кинопроектор 35-СПЦ-3 изготавливается на базе кинопроектора КИП-2III.
- 2.2. В кинопроекторе установлен осветитель ОК-1. В качестве источника света используется ксеноновая лампа постоянного тока типа ДКШ-1000-2 мощностью 1 кВт.
- 2.3. Световой поток кинопроектора с лампой ДКШ-1000-2 должен составлять не менее 2500 лм.
- 2.4. Равномерность освещенности экрана, при указанном световом потоке должен быть не менее 0,65.
- 2.5. В кинопроекторе 35-СПЦ-3 установлено 2 наматывателя /типа наматывателя кинопроектора КИП-2/, каждый из которых получает привод от самостоятельного трехфазного электродвигателя /380/220В, 75Вт, 3000 об/мин/.
- 2.6. Для привода кинопроектора установлен реактивный синхронный электродвигатель /1500 об/мин, 380/220В.
- 2.7. На кинопроекторе перед верхним тянущим барабаном установлена высокоомная воспроизводящая магнитная головка, служащая для снятия импульса сигнала, используемого для синхронизации проекционного аппарата и аппарата записи звука.
- 2.8. Источник питания - сеть трехфазного переменного тока напряжением 380/220В, частотой 50 Гц. Допустимые отклонения напряжения, питающей сети от номинальных значений +10%, -15%.
- 2.9. Масса кинопроектора 35-СПЦ-3 не более 370 кг.

Подпись и дата

Инв. № дубл.

Взм. инв. №

Подпись и дата

Инв. № подл.

3. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ.

3.1. В комплект стационарного двухплечного кинопроектора должны входить:

- а) собственно стационарный двухплечный кинопроектор 35-СПД-3 - 1шт.
- б) комплект ЗИПа к кинопроектору КИТ-2Щ - 1компл.
- в) ксеноновая лампа ДКСШ-1000-2 - 2шт.
- г) отражатель \varnothing 358мм; $2\psi = 180^\circ$; 358-Р4-и - 2шт.
- д) контротражатель \varnothing 75мм $2\psi = 175^\circ$; ОКЛ-ЗАМ 00.00-01 - 1шт.
- е) эластичный удлинитель ОКЛ-ЗАМ 18-01-00 - 4шт.
- ж) защитный щиток-маска ОКЛ-ЗАМ 22-00-00 - 1шт.
- з) ручка регулировки контротражателя - 1шт.
- и) паспорт - 1экз.

24

Имя	Подпись и дата	Взам. инв. №	Инд. № дубл.	Подпись и дата

Имя	Подпись	№	Дата	Лист
				4

4. УСТРОЙСТВО И ПРИНЦИП РАБОТЫ.

4.1. Кинопроектор 35-СПД-3 разработан на базе стационарного кинопроектора КИТ-2Ш, поэтому настоящее описание является дополнением к имеющемуся описанию кинопроектора КИТ-2Ш.

4.2. Кинопроектор 35-СПД-3 имеет следующие отличия от кинопроектора КИТ-2Ш:

- а) взамен одного наматывателя, получавшего в проекторе КИТ-2Ш вращение от механизма проектора посредством карданного вала, в проекторе 35-СПД-3 установлено два наматывателя I и 2 /см. рис. I/, каждый из которых получает привод от самостоятельного трехфазного электродвигателя /220/380В, 3000 об/мин/. При работе проектора с одной пленкой /изображение и звук совмещены/ используется только наматыватель I, при работе с двумя пленками наматыватель I служит для намотки пленки с фонограммой, а наматыватель 2 - для намотки пленки с изображением.
- б) к нижней площадке головки проектора, служащей в КИТ-2Ш для крепления наматывателя через переходной кронштейн 3 - укреплен магнитный звукоблок 4, служащий для воспроизведения магнитных фонограмм. В качестве магнитного блока используется стандартный звукоблок СМБ-4. На блоке установлена специальная одноканальная магнитная головка, рассчитанная на воспроизведение магнитных фонограмм по ГОСТ 8305-67 /внутростудийный стандарт/.
- в) введен дополнительный сматыватель 5 для пленки с фонограммой, который крепится на нижней площадке магнитного звукоблока.

Подпись и дата

Имя, № дубл.

Взам. инв. №

Подпись и дата

Имя, № подл.

- г) для работы с пленок, склеенных в кольцо, установлены две кассеты непрерывной проекции 7 и 8.
- д) на кронштейне 9 установлена высокоосная воспроизводящая головка 10, служащая для снятия импульсного сигнала, используемого при синхронизации проекционного аппарата и аппарата записи звука.
- е) на головке проектора для более надежного прохождения пленки на успокаивающем зубчатом барабане, при работе с кассет непрерывной проекции, установлена прижимная каретка 12: двумя прижимными роликами.
- ж) установлено дополнительно 2 ролика на головке 6 и кронштейны 3, 9 и 13 с направляющими роликами, позволяющими осуществлять требуемую схему хода фильма в проекторе.
- з) вместо дугового фюаря на проекторе установлен осветитель ОКЛ-ЗАМ с ксеноновой лампой постоянного тока мощностью 1 кВт.
- и) для привода проектора установлен реактивный синхронный электродвигатель /1500 об/мин, 220/380 В/. Для сохранения скорости проекции 24 кадра в секунду на ведущем валу заменена шестерня 15 /см. кинематическую схему в описании проектора КПТ-2III/.

4.3. На рис. 1 показана схема хода фильма при работе с одной пленкой /изображение и фотографическая фонограмма совмещены/.

4.4. На рис. 2 показана схема хода пленок при одновременном синхронном проецировании изображения и воспроизведения фотографической фонограммы /изображение и фонограмма на двух отдельных пленках/.

4.5. На рис. 3 показана схема хода пленок при одновременном синхронном проецировании изображения и воспроизведения магнитной фонограммы /изображение и

Подпись и дата

Инв. № дубл.

Взм. инв. №

Подпись и дата

Инв. № подл.

и фонограмма на двух отдельных пленках/

- 4.6. На рис.4 показана схема хода пленок при одновременном синхронном проецировании изображения и воспроизведении фотографической фонограммы /изображение и фонограмма на двух отдельных пленках, склеенных в кольца и расположенных в кассетах непрерывной проекции/.
- 4.7. На рис.5 показана схема хода пленок при одновременном синхронном проецировании изображения и воспроизведении магнитной фонограммы /изображение и фонограмма на двух отдельных пленках, склеенных в кольца и расположенных в кассетах непрерывной проекции/.
- 4.8. Рулон пленки склеенной в бесконечное кольцо, лежит на поддерживающих роликах, вращающихся на шариковых подшипниках. Рулон сохраняет свое положение и форму благодаря группе вертикальных роликов, расположенных по окружности. Пленка вытягивается изнутри рулона, поступающая пленка наматывается поверх рулона. Для правильной укладки рулона поступающая пленка направляется кареткой, имеющей подпружиненный ролик.
- 4.9. Оптическая схема осветителя с ксеноновой лампой показана на рис.6.
- 4.10. Электрическая схема проектора 35-СПД-3 показана на рис.7.

Подпись и дата

Инв. № дубл.

Взам. инв. №

Подпись и дата

Инв. № подл.

5. УКАЗАНИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ.

- 5.1. Механизм головки кинопроектора рассчитан на работу только в прямом ходе. Включать кинопроектор на обратный ход даже на короткое время не разрешается.
- 5.2. Проверка работы ксеноновой лампы и замена должна производиться только при условии защиты лица специальным щитком маской, прилагаемой к кинопроектору.
- 5.3. Приборы должны храниться в закрытых помещениях при температуре окружающего воздуха от $+5^{\circ}$ до $+40^{\circ}\text{C}$ и относительной влажности воздуха $65 \pm 15\%$ при отсутствии в воздухе щелочных, кислотных и других агрессивных примесей.

Подпись и дата

Изм. № дубл.

Взам. инв. №

Подпись и дата

Изм. № воля

6. СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИЕМКЕ

Стационарный двух пленочный кинопроектор 35-СПД-3
заводской номер 115 соответствует
техническим условиям ТУЗ-3 619-71 и признан
годным к эксплуатации.

Дата выпуска 21.10.76 1975г.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ОТК [Signature]

Инв. № подл	Подпись и дата	Взам. инв. №	Инв. № дубл.	Подпись и дата

--	--	--	--	--

7. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Завод-изготовитель гарантирует безотказную работу стационарного двухплечного кинопроектора 35-СПД-3 в течение 24 месяцев с момента получения его заказчиком при условии соблюдения всех правил хранения, транспортировки и эксплуатации.

В срок гарантии не входит продолжительность хранения прибора на складе или нахождения в пути, которые не должны превышать 6 месяцев.

Подпись и дата

Имя, № дубл.

Взам. инв. №

Подпись и дата

Ив. № подл.

ОТК завода "КИНАП" просит Вас при получении продукции и обнаружении дефектов во время ее эксплуатации заполнить данный листок и направить его по адресу:

г. НИЕВ-73, ул. Фрунзе 160/20, завод "КИНАП" начальнику ОТК.

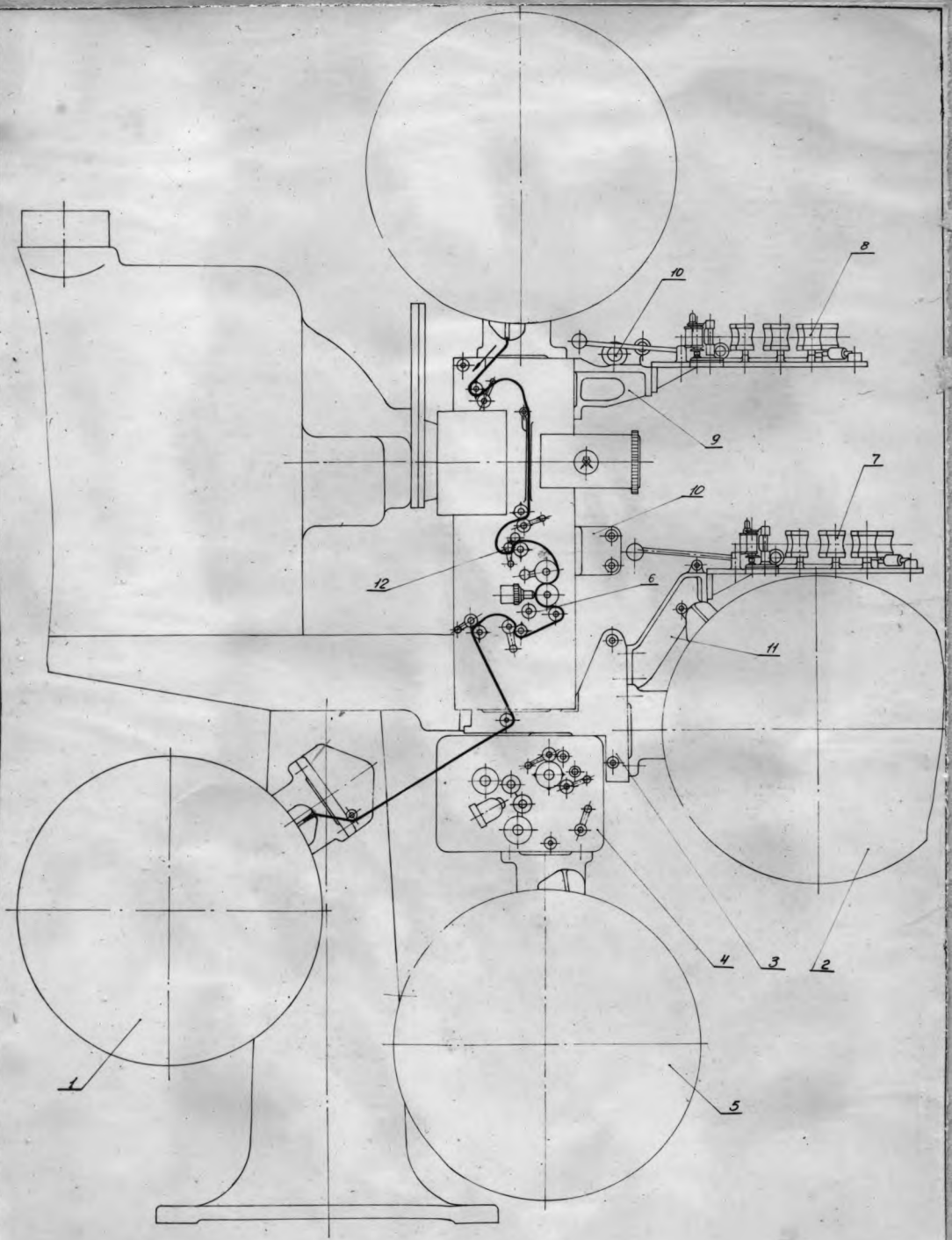
СВЕДЕНИЯ О ПРИБОРЕ

1. Прибор пущен в эксплуатацию _____ 197__ г.
2. Прибор вышел из строя _____ 197__ г.
3. Количество проработанных часов _____
4. Место работы прибора _____

5. Причины прекращения работы прибора _____

(заполнять разборчиво и Точно)

Должность и фамилия лица, давшего сведения.



Puc. 1

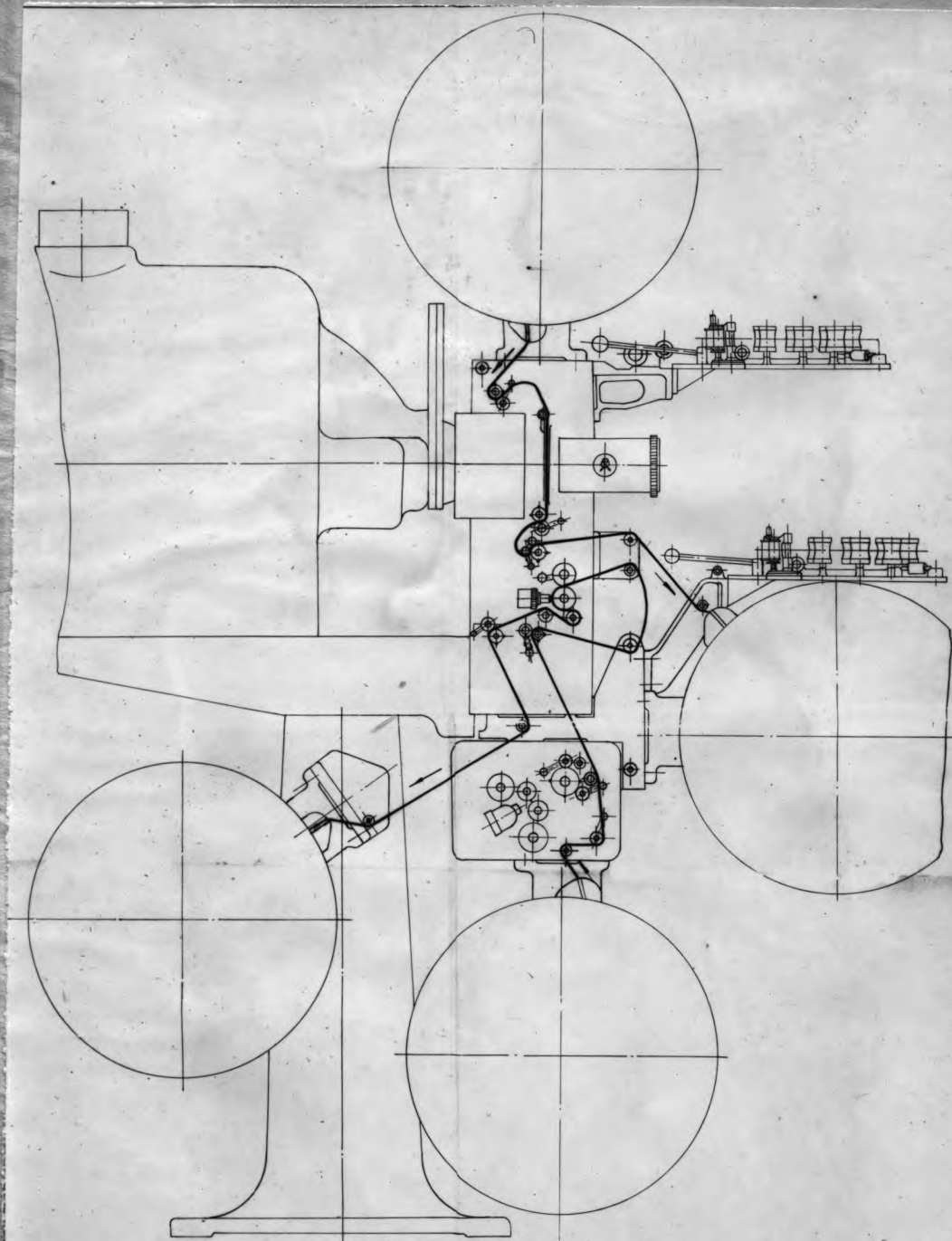
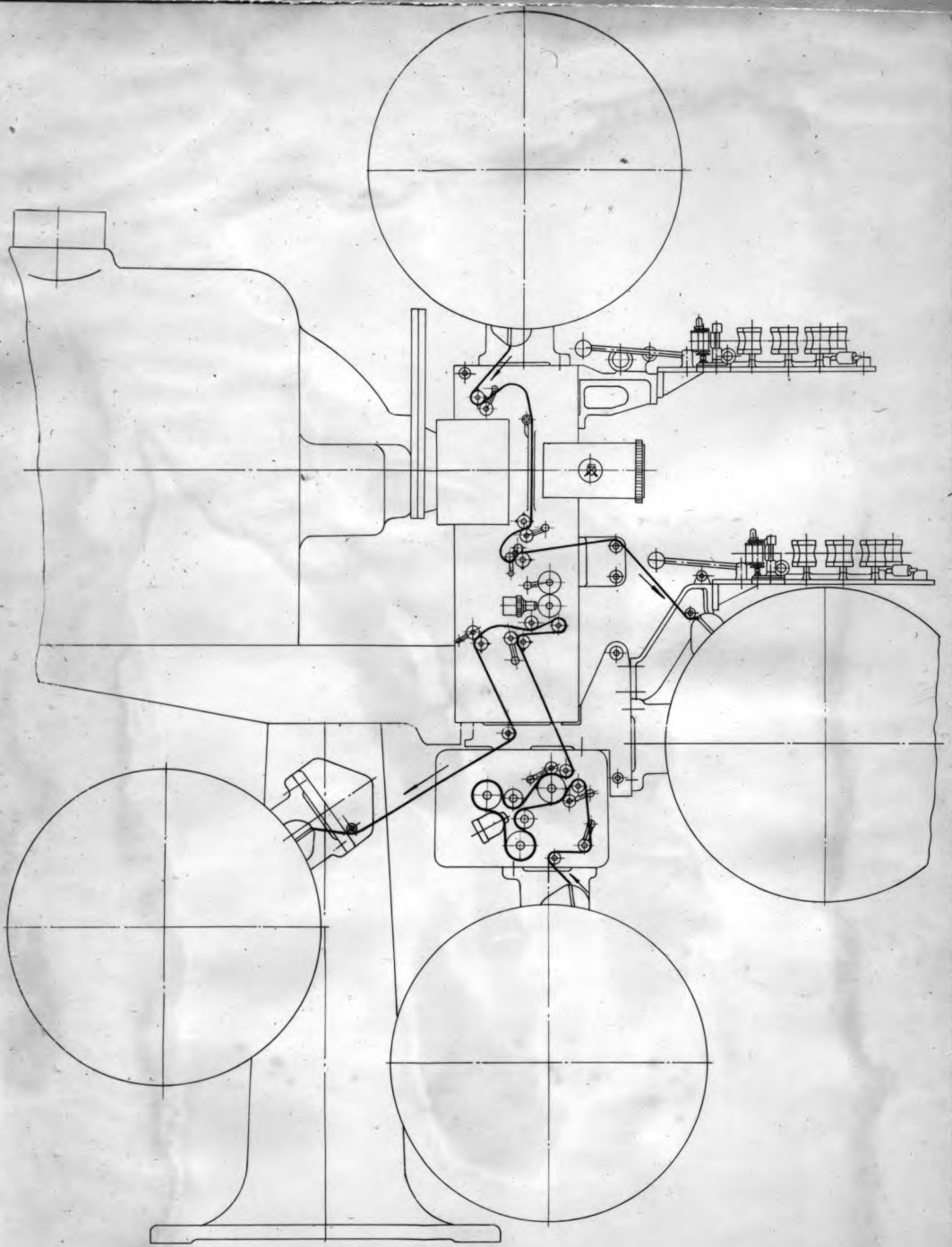
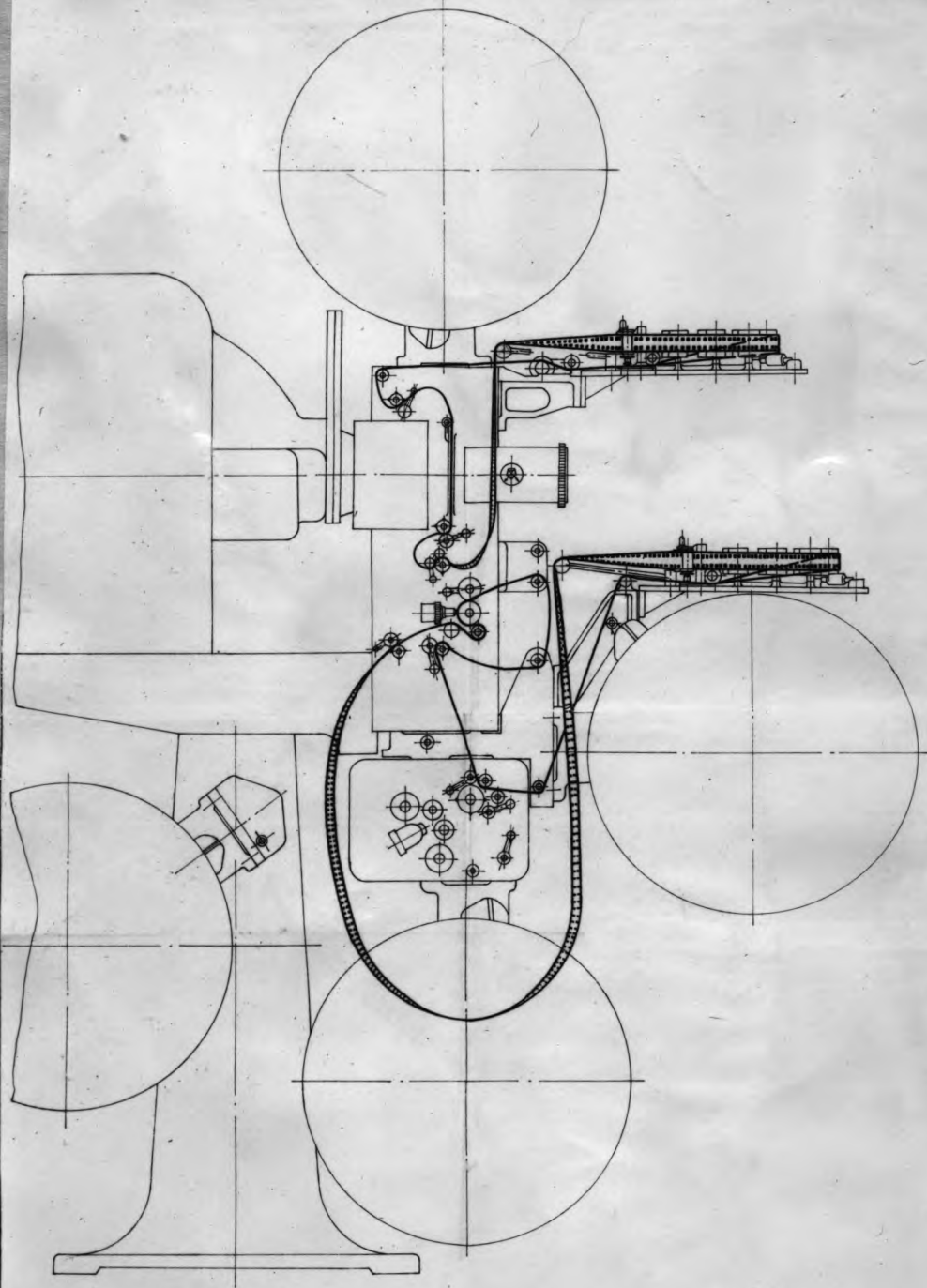


Рис. 2





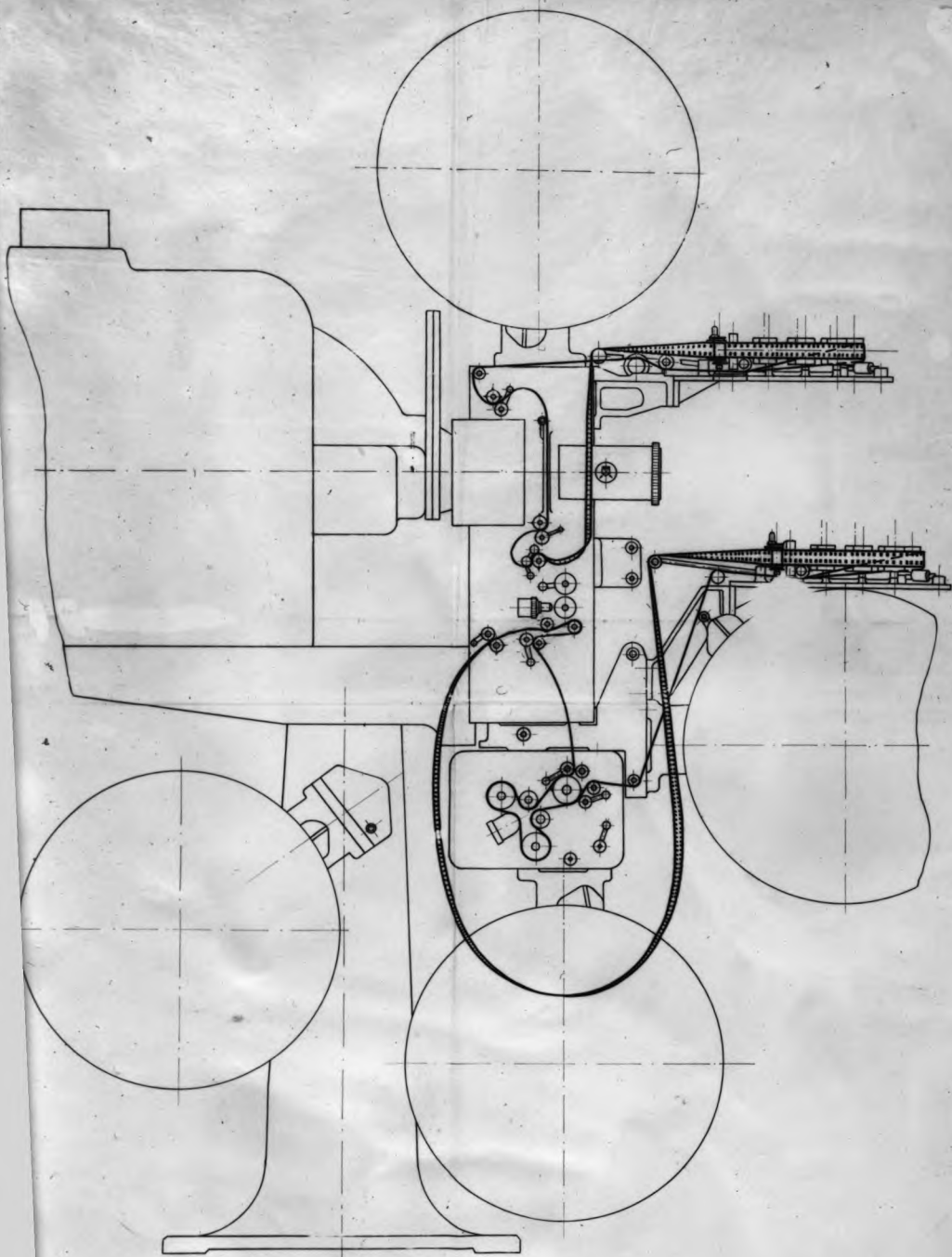
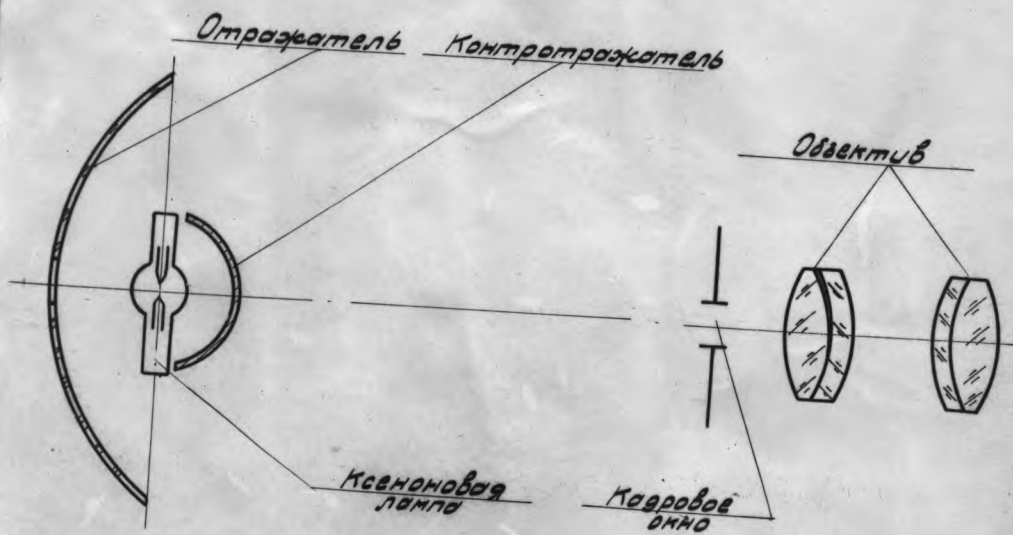


Рис. 5.



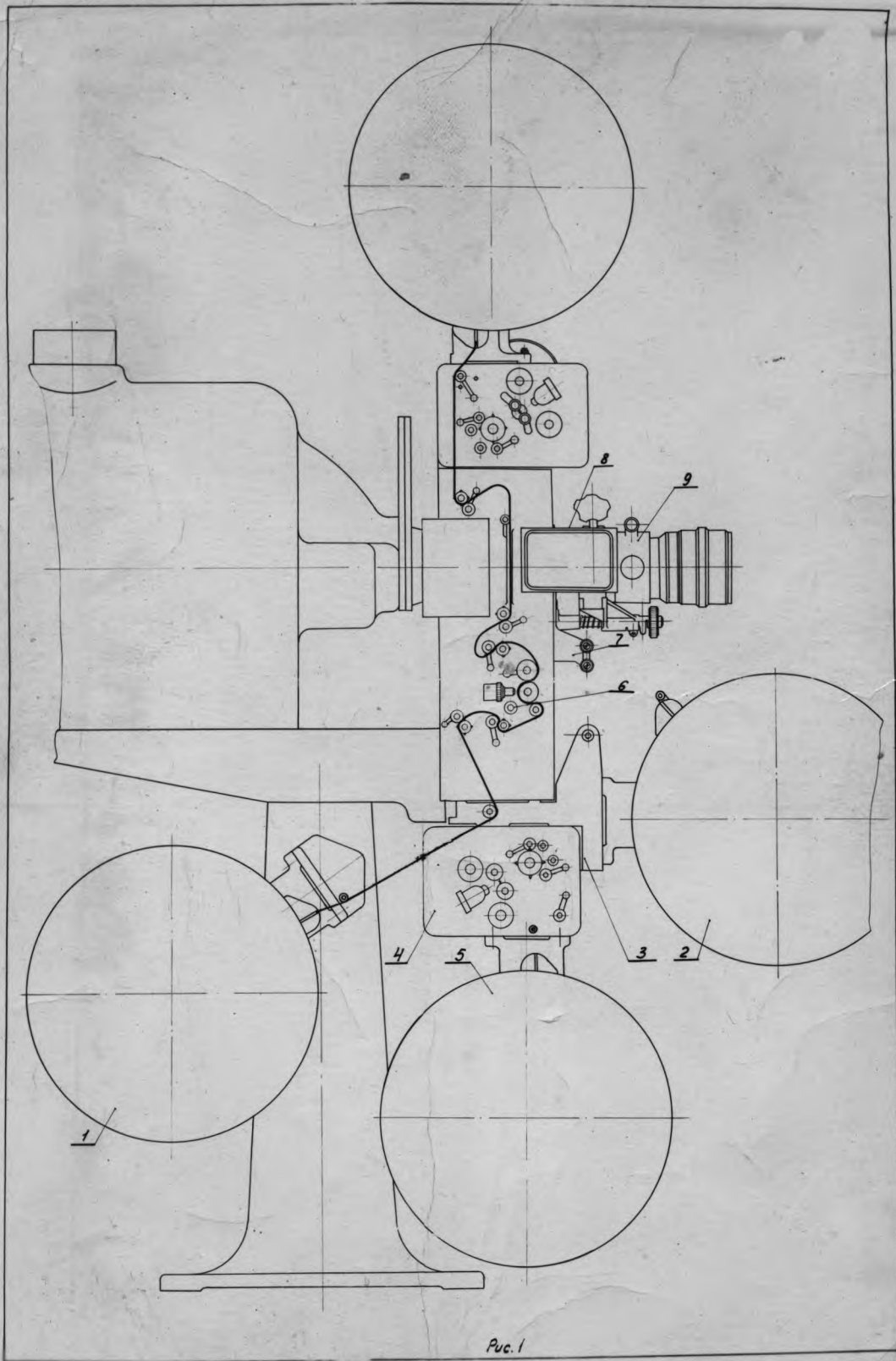


Рис. 1

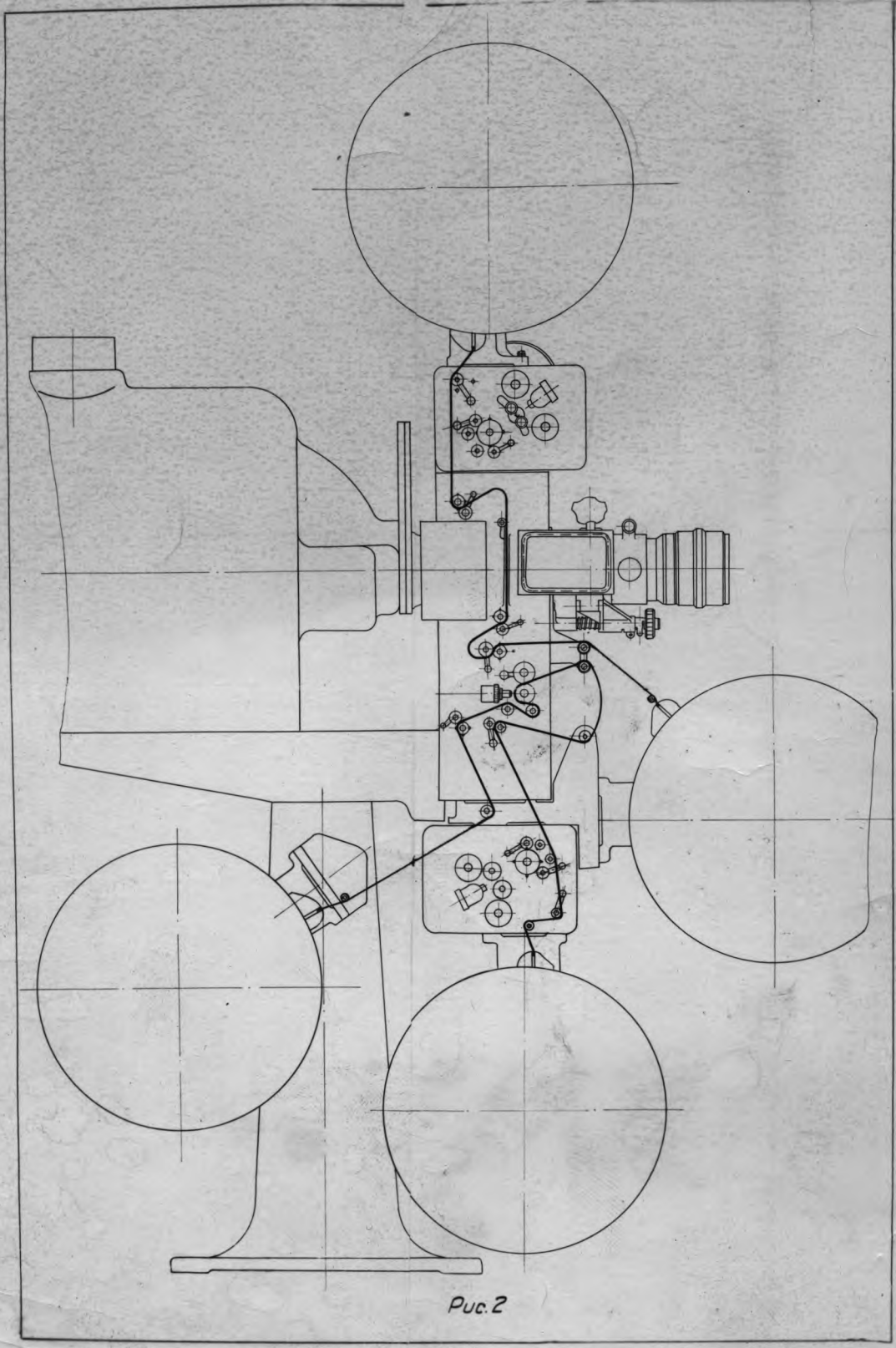
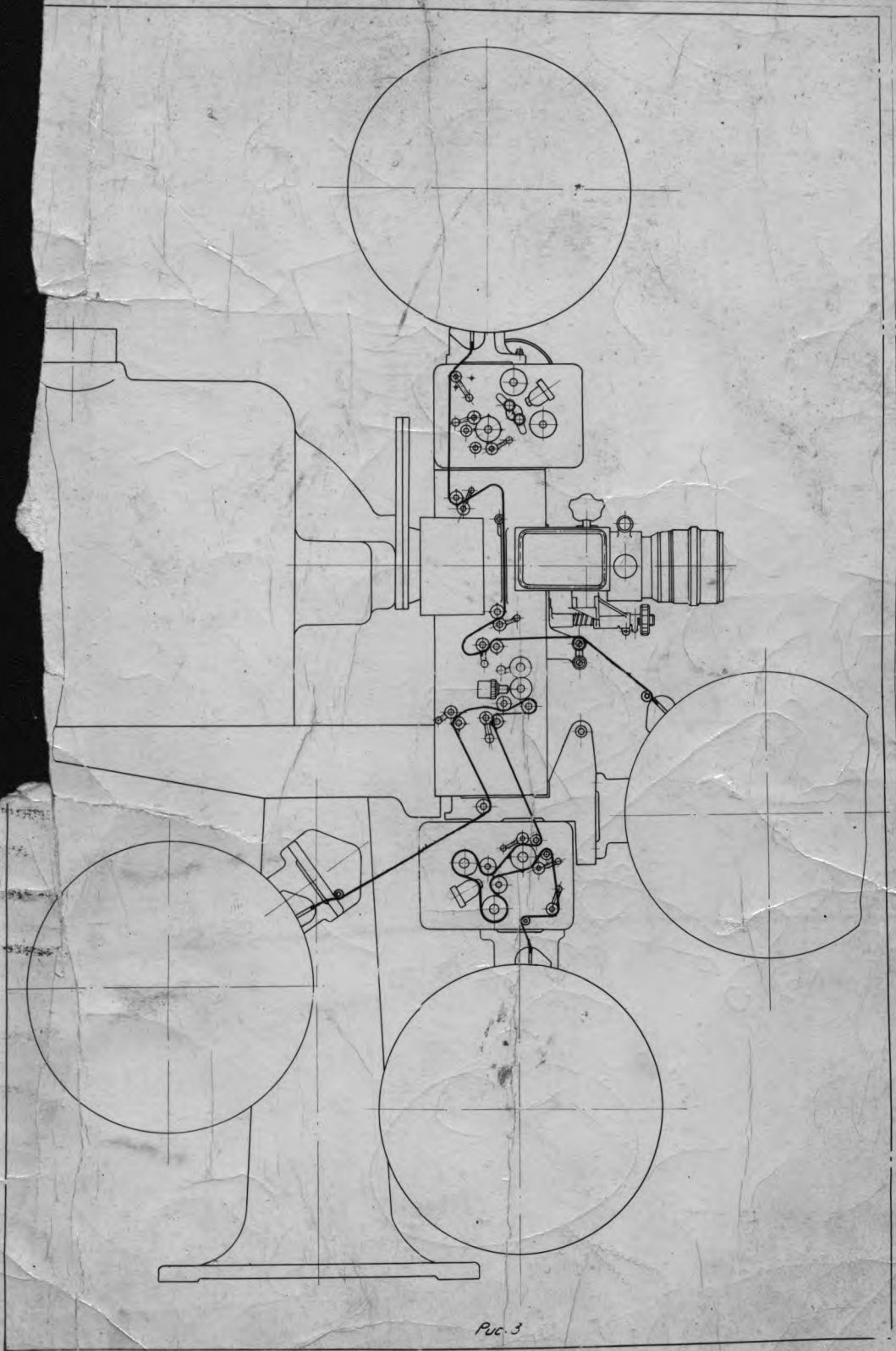


Рис. 2



Puc. 3

