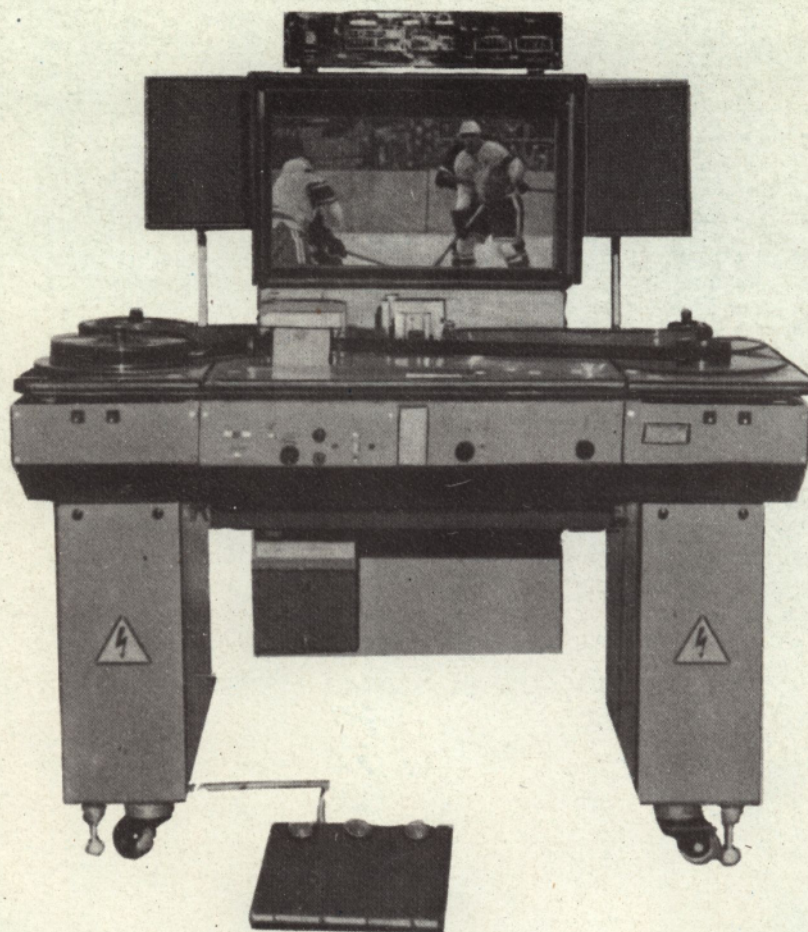




ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР ПО КИНЕМАТОГРАФИИ  
(ГОСКИНО СССР)  
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ЭКРАН»  
ОДЕССКОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО КИНООБОРУДОВАНИЯ



ЗВУКОМОНТАЖНЫЙ СТОЛ

**A 742 Б**

Звукомонтажный стол А 742 Б является первым отечественным студийным двухтрактовым столом для монтажа 35-мм кинофильмов.

Двухтрактовые звукомонтажные столы выгодно применять вместо трехтрактовых для простых монтажных работ.

#### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Количество трактов . . . . .	2
Частота проекции, кадр./с:	
нормальная . . . . .	24
повышенная . . . . .	70
пониженная . . . . .	6
Неустойчивость изображения на экране, мм:	
вертикальная . . . . .	2,5
горизонтальная . . . . .	1,0
Потребляемая мощность, кВА . . . . .	1
Средний ресурс до среднего ремонта, ч . . . . .	2700
Габариты стола, мм . . . . .	1270×900×1450
Масса, кг . . . . .	270

Звукомонтажный стол соответствует уровню лучших зарубежных аналогов, отличается от них наличием самостоятельного электропривода на каждом перематывающем устройстве и простой зарядкой фильма, возможностью выполнения полного технологического цикла монтажа, включая вырезки и склейки.

Звукомонтажный стол А 742 Б разработан на основе конструкции стола А 742 А, который является базовой моделью для ряда звукомонтажных, звукоконтрольных и фильмопроверочных столов.

#### Звукомонтажный стол А 742 Б

Ответственный за выпуск И. Г. Мирский

Одесса Облполиграфиздат 1986

Редактор Л. Ф. Деслотова  
Художник А. Д. Голуб  
Худож.-техн. редактор И. В. Краснокутская  
Корректор М. Е. Савельев

Сдано в набор 23.01.86. Подписано в печать 31.03.86. БР 02746. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Услов. печ. л. 0,11. Услов. кр.-отт. 0,55. Тираж 500 экз. Изд. № 1194. Заказ 0243. Бесплатно. Заказное. Облполиграфиздат. 270001, Одесса, ул. Пушкинская, 19. Книжная фабрика РПО «Полиграфкнига». 270008, Одесса, ул. Дзержинского, 24.