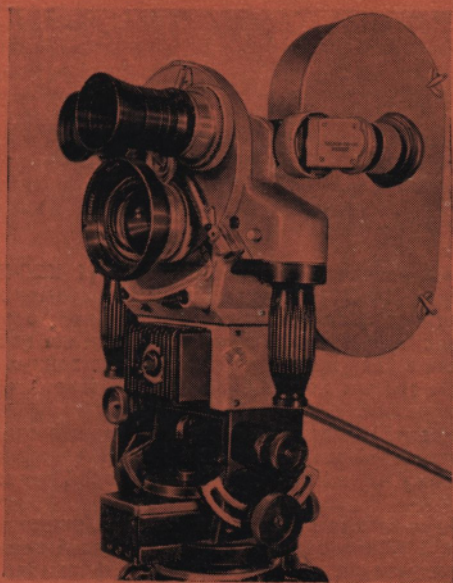
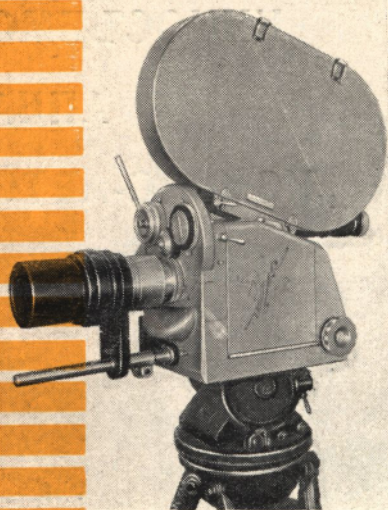




**КИНОСЪЕМОЧНЫЕ
АППАРАТЫ
„КОНВАС-АВТОМАТ“,
„СПУТНИК“, „ЭРА“**



ВЫСТАВКА ДОСТИЖЕНИЙ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР



«Эра»

Киносъёмочные аппараты «Конвас-автомат» [1 КСР-III], «Спутник» [5 КСР] и «Эра» [1 КОС] предназначены для съёмок хроникальных и документальных фильмов. Их отличительной особенностью является малый вес и простота обслуживания. Эти же качества позволяют использовать их при съёмке художественных фильмов, когда по условиям съёмки невозможно воспользоваться сложными синхронными аппаратами.

Аппаратами «Конвас-автомат» и «Спутник» можно снимать с рук без штатива. Аппарат «Эра» позволяет получить черновую синхронную фонограмму на той же плёнке, на которой ведётся съёмка изображения.

Аппарат «Конвас-автомат» выполнен на базе широко распространённой модели 1 КСР и отличается от последней возможностью производить также съёмку широкоэкранных фильмов. Аппараты «Спутник» и «Эра» обладают такой же возможностью.

Лентопротяжные механизмы аппаратов «Конвас-автомат» и «Спутник» частично размещены в кассетах, что позволяет мгновенно

перезаряжать аппараты. Транспортирование пленки происходит в одной плоскости с помощью зубчатых барабанов. В аппарате «Эра» лентопротяжный механизм смонтирован в корпусе и изолирован от последнего для снижения шума.

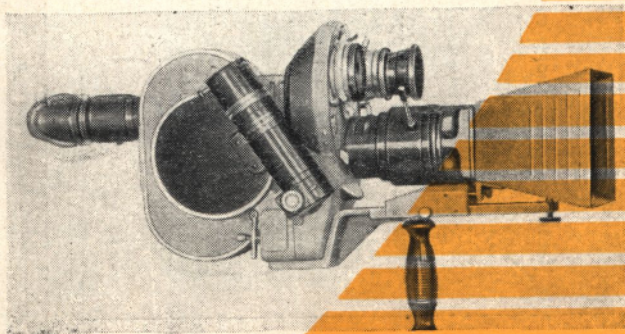
Как в аппарате «Конвас-автомат», так и в аппарате «Спутник» применен односторонний однозубый грейфер без контргрейфера. Точность и постоянство положения пленки в кадровом окне обеспечиваются соответствующим прижимом и большой длиной направляющих фильмового канала. В аппарате «Эра» использован двусторонний однозубый грейфер с подобным же контргрейфером.

Основным приводом аппарата «Конвас-автомат» является электрический двигатель постоянного тока, питаемый от аккумуляторной батареи при напряжении 6—8 в. Может быть использован и ручной привод. Аппарат «Спутник» приводится в движение также от электродвигателя постоянного тока при напряжении 6—7,5 в. Привод аппарата «Эра» осуществляется от синхронного электродвигателя при напряжении 3×36 в.

Все аппараты оснащены зеркальными однолопастными obtураторами с постоянными углами раскрытия.

Аппараты комплектуются съемочными объективами с различными фокусными расстояниями. Для широкоэкранных съемок применяются объективы [$F=50$ и 75 мм] с анаморфотными насадками. Объективы устанавливаются в поворотную турель.

Фокусирование съемочных объективов производится с помощью лупы сквозной наводки. Управление объективами в аппарате «Эра» осуществляется с помощью двух вертикальных ручек, служащих одновременно и для удерживания аппарата.



«Конвас-автомат»

Техническая характеристика

	«Конвас-автомат»	«Спутник»	«Эра»
Частота съемки, кадр/сек	8-32 (с электродвигателем), 32 (с ручным приводом)	16—32	24—25 (при синхронной съемке), 32 (при несинхронной съемке)
Угол раскрытия obtюратора (постоянный)	150°	160°	170°
Емкость кассет, м	60 и 120	120	300
Точность фиксации пленки в кадровом окне в вертикальном и горизонтальном направлениях, мм	0,02	0,02	0,01
Максимальный уровень шума на расстоянии 1 м от передней стенки, дБ	65	52	45
Габаритные размеры, мм	300×235×400	350×285×370	600×360×560
Вес, кг	5,9	6	25

ВЫСТАВКА ДОСТИЖЕНИЙ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР