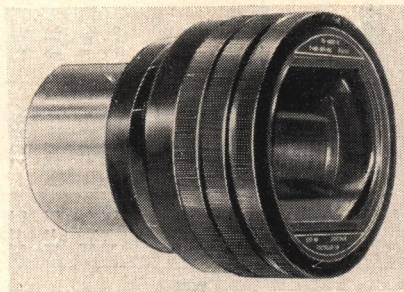
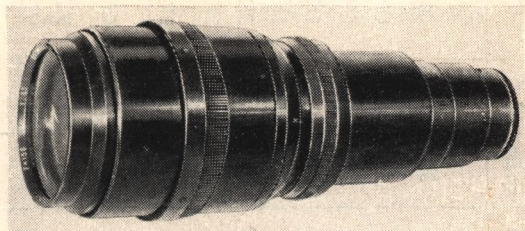


# ОПТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ ДЛЯ ШИРОКОЭКРАННОГО КИНЕМАТОГРАФА



## СЪЕМОЧНЫЕ АНАМОРФОТНЫЕ СИСТЕМЫ

В комплект съемочных оптических систем для широкоэкранного кино входят анаморфотные насадки и блоки с фокусными расстояниями от 30 до 500 мм и объектив с переменным фокусным расстоянием «Фотон А». Унифицированные оптические системы выпускаются в соответствующем конструктивном оформлении для различных киносъемочных аппаратов. От известных зарубежных образцов отечественные анаморфотные системы отличаются более высоким качеством изображения по полю, малым изменением анаморфотного фактора и большим углом поля изображения.

ВЫСТАВКА ДОСТИЖЕНИЙ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР

### Техническая характеристика

| Насадка   | Фокусное расстояние с объективом, мм | Относительное отверстие | Угол поля зрения |               | Разрешающая способность по полю кадра при съемке на пленку АМ, лин/мм | Коэффициент контрастности | Кинескопный аппарат |
|-----------|--------------------------------------|-------------------------|------------------|---------------|---|---------------------------|---------------------|
|           |                                      |                         | по горизонтали   | по вертикали  |   |                           |                     |
| НАС4-1    | 50<br>75                             | 1:2<br>1:2              | 26°40'<br>18°10' | 21°<br>14°21' | 52<br>31  | 0,49                      | 1КСРШ               |
| 35БАС4-4  | 50                                   | 1:2                     | 26°40'           | 21°           | 52  | 0,49                      | СК-1                |
| 35БАС4-5  | 80                                   | 1:2                     | 18°10'           | 14°21'        | 52  | 0,49                      | СК-1                |
| 35БАС4-6  | 50                                   | 1:2                     | 26°40'           | 21°           | 52  | 0,49                      | 1КСК, 1КСН          |
| 35БАС4-7  | 80                                   | 1:2                     | 18°10'           | 14°21'        | 52  | 0,49                      | 1КСК, 1КСН          |
| 35БАС4-8  | 50                                   | 1:2                     | 26°40'           | 21°           | 52  | 0,49                      | ЗКСС                |
| 35БАС4-9  | 80                                   | 1:2                     | 18°10'           | 14°21'        | 52  | 0,49                      | ЗКСС                |
| 35НАС4-10 | 50<br>75                             | 1:2<br>1:2              | 26°40'<br>18°10' | 21°<br>14°21' | 52<br>31  | 0,49                      | ЗКСХ-М              |
| 35НАС4-12 | 50                                   | 1:2                     | 26°40'           | 21°           | 52  | 0,49                      | СК1                 |
| 35БАС4-15 | 80                                   | 1:2                     | 18°10'           | 14°21'        | 52  | 0,49                      | УС-2М               |
| 35БАС4-16 | 50                                   | 1:2                     | 26°40'           | 21°           | 52  | 0,49                      | УС-2М               |
|           | 80                                   | 1:2                     | 18°10'           | 14°21'        | 52  | 0,49                      | УС-2М               |



|           |        |       |                  |                 |    |    |      |   |
|-----------|--------|-------|------------------|-----------------|----|----|------|---|
| 35БАС2-1  | 150    | 1:3,5 | 19°              | 7°10'           | 37 | 20 | 0,48 | К киноаппаратам с зеркальным объективом     |
| 35БАС3-1  | 200    | 1:4,5 | 10°10'           | 5°20'           | 35 | 24 | 0,48 |   |
| 35БАС13-1 | 300    | 1:4   | 8°26'            | 3°33'           | 36 | 17 | 0,48 | Ко всем камерам отечественного производства |
| 35БАС14-1 | 500    | 1:5,6 | 5°4'             | 2°9'            | 31 | 27 | 0,48 |   |
| 35БАС10-1 | 35     | 1:2   | 76°37'           | 29°52'          | 64 | 20 | 0,48 | СК-1  |
| 35БАС10-2 | 35     | 1:2   | 76°37'           | 29°52'          | 64 | 20 | 0,48 | УС-2М                                       |
| 35БАС10-3 | 35     | 1:2   | 76°37'           | 29°52'          | 64 | 20 | 0,48 | 1КСРШ                                       |
|           | 40     | 1:2   | 76°37'           | 29°52'          | 64 | 20 | 0,48 |   |
| 35БАС10-4 | 35     | 1:2   | 76°37'           | 29°52'          | 64 | 20 | 0,48 | ЗКСС  |
| 35БАС10-5 | 35     | 1:2   | 76°37'           | 29°52'          | 64 | 22 | 0,48 | 5КСР  |
| 35БАС10-6 | 35     | 1:2   | 76°37'           | 29°52'          | 64 | 20 | 0,48 | ЭРА, 1КОС                                   |
| 35БАС12-1 | 30     | 1:2,8 | 87°30'           | 34°37'          | 64 | 36 | 0,48 | СК-1  |
| 35БАС12-2 | 30     | 1:2,8 | 87°30'           | 34°37'          | 64 | 36 | 0,48 | ЗКСС  |
| 35БАС12-4 | 30     | 1:2,8 | 87°30'           | 34°37'          | 64 | 36 | 0,48 | УС-2М                                       |
| 35БАС12-5 | 30     | 1:2,8 | 87°30'           | 34°37'          | 64 | 36 | 0,48 | СК-1  |
| Фотон А   | 37—140 | 1:3,5 | 69°20'<br>18°52' | 28°22'<br>7°40' | 27 | 14 | 0,48 | К аппаратам с зеркальным объективом         |
| 35НАС6-1  | 50     | 1:2,8 | 59°              | 10°36'          | 35 | 18 | 0,5  | ТКС   |



ВДНХ СССР

1967

Для трюковых съемок методом «блуждающей маски» применяется анаморфотная система 35НАС6-1 со специальным объективом и призмным блоком. Система имеет вынесенный зрачок и хроматическую коррекцию для видимой и инфракрасной областей спектра. Применяется в киноаппарате типа ТКС.

На анаморфотные насадки и блоки с фокусными расстояниями 35, 50, 75 мм могут устанавливаться биплановые линзы. Комплект биплановых линз 20С-37 состоит из пяти полулинз различных фокусных расстояний, которые позволяют получать резкое изображение двух планов. Применение биплановых линз существенно расширяет творческие возможности операторов при съемках широкоэкранных фильмов. За рубежом аналогичных линз нет.

### ПРОЕКЦИОННЫЕ АНАМОРФОТНЫЕ СИСТЕМЫ

Анаморфотные проекционные насадки работают с объективами, имеющими фокусные расстояния от 80 до 120 мм.

Анаморфотные насадки малогабаритны, обеспечивают высокое качество изображения. Оптические детали унифицированы.

#### Техническая характеристика

| Насадка  | Фокусное расстояние объектива, мм | Относительное отверстие | Угол поля зрения в пространстве предметов |                 | Коэффициент анаморфирования |
|----------|-----------------------------------|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------|
|          |                                   |                         | по ширине кадра                           | по высоте кадра |                             |
| 35НАПЗ-1 | 90, 120                           | 1 : 1,6                 | 27°53'                                    | 11°23'          | 0,5                         |
| 35НАПЗ-3 | 80, 90, 100, 110                  | 1 : 1,8                 | 26°30'                                    | 10°30'          | 0,5                         |
| 35НАПЗ-2 | 80, 90, 100, 110                  | 1 : 2                   | 26°30'                                    | 10°30'          | 0,5                         |

Защищено авт. св. № 109605; 156711