

## ЗАВОД "КИНАП"

# КАТАЛОГ

## ИЗДЕЛИЙ ВЫПУСКАЕМЫХ ЗАВОДОМ

ОДЕССКИЙ ЭЛЕКТРО-МЕХА-НИЧЕСКИЙ ЗАВОД КИНО-АППАРАТУРЫ В ХОДИТ В СИСТЕМУ ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ КИНЕМАТО-

ГРАФИИ ВСЕСОЮЗНОГО КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ ПРИ СНК СССР.

**АДРЕС:** 

г. ОДЕССА, ул. ИВАНОВА, 27, ТЕЛЕФ. КОММУТАТОР "КИНАП".



#### 

## предисловие

Издаваемый Заводоуправлением каталог - проспект отражает количественный и качественный рост производства Одесского завода "КИНАП" за последние годы. Специфическое положение завода, обладающего мощным и точным оборудованием, подготовленными квалифицированными кадрами рабочих, ИТР и, входяшего в систему непроизводственных организаций Главного Управления Кинопромышленности при Комитете Искусств, обусловило сочетание в работе завода двух производственных принципов.

1) Крупно-серийного и даже массового производства проек-

ментальная расота компектира расстания и и и и и направлениям: 1) нами разрабатывается тип основной, высоко - качественной звуковой кино - проекционной аппаратуры стационаров, призванных заменить устаревшие ТОМП'ы, а также разрабатываются для массового производства образцы передвижных электростанций, которые будут даваться в комплекте звукового узкопленочника и др.

ционной аппаратуры (немой узкопленочник, звуковой узкопленочник, звуковая кино - передвижка, автозаслонки и др.). 2) Мелко - серийного и даже индивидуального производства (звукомонтажные аппараты, перфорационные станки, монтажное оборудование, станки для заточки пуансонов и др.). В соответствии с установившейся особенностью организации производства завода (цеха массовой продукции и цеха индивидуальных объектов), научно - исследовательская и экспериментальная работа коллектива работников завода идет по двум

#### 

2) По линии мелко-серийного и индивидуального производства подготовляется:

 а) разработка сверхмощных высококачественных стационарных киноустановок, могущих обслужить аудиторию свыше 10.000 чел.

б) специализированные звукомонтажные аппараты, новые типы перфорационных машин и световые компостеры и др.

#### Заводоуправление.

#### ЗВУКОВОЙ КИНО-ПРОЕКТОР GIR GUILLE SUNT DULLA ДЛЯ 16-ТИ ММ ПЛЕНКИ 16-3П-1

Предназначен для демонстрирования звуковых узкопленочных

5

негорючих фильмов шириною 16 мм. Мощные электроосветительная и звукоусилительная системы обеспечивают достаточную освещенность и слышимость в зале, расчитанном до 500 зрителей. Может применяться в кинотеатрах



клубах, школах, жилкоопах, пионерских форпостах, сельских местностях, а также кинолюбителями дома. Благодаря простоте и надежности конструкции и полной противопожарной безопасности, не требует для эксплоатации специальных помещений, а также особой подготовки обслуживающего персонала.

#### 6

Высокое качество проекции и воспроизведения звука и бесшумность работы аппарата обеспечиваются конструкцией грейферного лентопротяжного механизма и гидравлического демпфера.

#### ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1) Питание всей установки — переменным током частотой в 50 периодов, напряжением в 110 и 220 вольт. 2) При проекционной лампе 110 вольт × 750 ватт мощность, потребляемая всей установкой, — 1000 ватт. 3) Полезный световой поток при лампе 110 вольт × 750 ватт и. при работающем обтюраторе равен 140 люмен, что соответствует освещенности в 30 люкс при ширине экрана в 2,5 метра. 4) Осветитель — лампа накаливания 110 вольт × 750 ватт. 5) Мощность динамического репродуктора — 3 ватта. 6) Полоса пропускаемых частот от 85 — 5500 герц. 7) Объектив F = 50 мм; светосила 1:1,65. 8) Электромотор асинхронный однофазный, мощностью 40 ватт, 2800 оборотов в минуту. 9) Лампа пилон 110 вольт × 15 ватт. 10) Система засветки фонограммы: а) Лампа накаливания 4 вольта  $\times 3$  ватта, питаемая током высокой частоты в 18000 — 20000 герц. б) Оптика цилиндрическая. 11) Емкость бобин 350 метров пленки. 12) Вес всей установки 50 кг. Вес чемодана проектора 17 кг. Вес чемодана динамика с усилителем и бобиной 23 кг. Вес автотрансформатора 10 кг.

> Усилителя . . . . . .  $400 \times 235 \times 200$  мм Чемодана динамика. . 520 imes 450 imes 260 мм Автотрансформатора . . 350  $\times$  240  $\times$  150 мм

13) Габариты:

ANNE AND



Механизм проектора и мотор смонтированы в чемодане. Мо талки при демонстрации устанавливаются снаружи чемодана. При демонстрации проектор устанавливается на усилитель. В корпус усилителя вмонтирован механизм, регулирующий угол наклона оптической оси к горизонту. Световой пучек засвеченной фонограммы направляется через дно чемодана проектора на фотоэлемент, помещенный в корпусе усилителя.

#### конструктивные особенности

Аппарат 16-ЗП со стороны передней дверки.

Динамик вмонтирован в отдельный чемодан, куда после демонстрации укладываются усилитель и бобина. Система лентопротяжного механизма — грейферная с односторонним зацеплением. Связь мотора с проектором фрикционная. На оси мотора насажен мощный вентилятор, предохраняющий лампу в 750 ватт от перегорания. Оптическая ось проекционной системы прямая. Звуковой барабан гладкий с гидравлическим демпфером без принудительной связи с механизмом проектора. Перед поступлением на звуковой барабан пленка огибает под углом специальный ролик, являющийся успокоителем толчков, полученных пленкой от механизма. Аппарат смонтирован на бронзо-графитных подшипниках, что почти устраняет необходимость смазки. Синхронизация звука и проекции достигается особой конструкцией поворотной системы ролика и рычага, дающих опережение места съема звука на пленке относительно проекционного окна в 27 кадров. При-



Чемодан проектора, автотрансформатор, открытый чемодан динамика с усилителем и бобиной



9

менена электроблокировка лампы и мотора, благодаря чему лампа может быть включена только при работающем моторе. Все части аппарата, нуждающиеся в периодической очистке от пыли и грязи, как то: линзы, объектив, <sup>г</sup>салазки фильмового канала по конструкции — легко-съемные. Звуковой узкопленочный проектор 16-ЗП выпускается заводом комплектно с усилителем ПУ-9, динамическим репродук-

#### тором ДАТ-4, силовым автотрансформатором АТ-7 и комплектом инструментов, необходимых для регулировки или разборки аппарата.

#### 10 узкопленочный кино-проекционный

#### АППАРАТ УП-2

Предназначен для демонстрирования негорючих фильмов ши-

THE REPORT OF THE REPORT OF

риной 16 мм с двусторонней перфорацией. Пригоден для эксплсатации в школах, клубах, жилкоопах, пионерских форпостах, в сельских электрофицированных местностях, а также кинолюбителями дома.



Простота конструкции, низкая стоимость, полная противопожарная безопасность и небольшая потребляемая мощность — дают возможность применения этого аппарата для целей домашнего кино.

Наличие обратного хода и возможность неподвижного проектирования делают его особенно пригодным для учебных целей.



#### Аппарат УП-2 и кожух со сложенными в нем моталкой и бобиной.

#### ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1) Питание переменным или постоянным током напряжения 110—120 вольт.

2) Потребляемая мощность 400 ватт.

3) Покрывает экран до 2-х метров ширины.

4) Осветительная система — лампа накаливания 110 вольт × × 300 ватт.
5) Объектив: фокусное расстояние — 30 мм или 50 мм, свето-сила 1:2.
6) Скорость проектирования от 14 до 25 кадров в секунду.

7) Мотор — универсальный коллекторный, мощностью 40 ватт. 8) Емкость бобин 120 м пленки. 9) Вес аппарата 7 кг. 10) Габариты аппарата  $205 \times 255 \times 255$  мм. ACTED OF THE TATE OF THE PARTY OF THE OF THE OF THE PARTY THE PARTY OF THE PARTY OF





#### особенности

Аппарат смонтирован на жестком основании (панели) из листового железа. Бобины расположены в 2 - х параллельных плоскостях. Подающий и принимающий барабаны насажены на одну ось. Система лентопротяжного механизма грейферная с двусторонним зацеплением. Обтюратор цилиндрический. Проекционная лампа охлаждается вентилятором, насаженным на ось мотора. Электроблокировка лампы и мотора обеспечивают включение лампы только при рабо-Аппарат УП-2 с закрытым кожухом. тающем моторе. Перемотка производится механически. Допускается обратная проекция, а также неподвижное проектирование отдельных кадров на экран. Скорость проектирования регулируется реостатом. При переноске аппарата моталка и бобина закрепляются в кожухе. Выпускается заводом с комплектом инструментов, необходимых для регулировки или разборки аппарата.

# АППАРАТ ЗКП-2

# звуковой передвижной

кино - проекционный





Предназначен для демонстрирования звуковых и немых фильмов шириною 35 мм. Может быть использован в клубах, домах отдыха, санаториях, а также в сельских электрофицированных местностях. Осветительная и звуковая системы дают возможность, при соответствующем зале, обслужить аудиторию до 350 человек.



## Аппарат ЗКП-2 с открытой передней крышкой, приготовленный для демонстрации; пленка заряжена.



покрывается экран размером  $2,5 \times 2$  метра. 4) Объектив : F = =90 мм до F=130 мм. светосила 1:3,5. Засвечивающая 5) система состоит ИЗ лампы накаливания 4 вольта×40 ватт, с применением конденсора СМ-1 и микрообъектива типа АА — 10 × 0,25. Мотор универ-6) коллекторсальный ный мощностью 50 ватт. Число оборотов регулируется реоста-TOM. 7) Скорость проек-Аппарат ЗКП-2. тирования от 15-26 Вид аппарата со стороны экрана. кадров в секунду. 8) Мощность динамического репродуктора 2,5 ватта. 9) Перемотка фильма производится мотором проектора. 10) Емкость бобин 470 метров пленки.

1) Питание — переменным током частотой в 50 герц, напряжением 110-120 или 220 вольт. 2) Мощность потребляемая полной установкой равна 800 ватт. 3) При проекционной лампе накаливания 110 вольт X 500 ватт,

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

14

#### 11) Вес всей установки 63 кг.

Габариты: Усилитель с динамическим репродуктором . . . . .  $520 \times 390 \times 200$  мм Силовой автотрансформатор . 340  $\times$  220  $\times$  140 мм

Проектор, моталки и мотор с электроуправлением смонтированы в деревянном, оклеенном гранитолем, чемодане. Механизм проектора картерного типа с автоматической смазкой. Лентопротяжная система — 4-х лопастный мальтийский механизм с тангенциальным входом пальца эксцентрика. Коррекция кадра до-

#### конструктивные особенности

стигается вытягиванием пленки. Проектор приводится в действие от мотора ременной передачей. Оптическая ось ломанная. Наклон оптической оси к горизонту осуществляется передвижной стойкой, шарнирно закрепленной к передней стенке чемодана. Двухлопастный обтюратор и автоматическая противопожарная заслонка расположены позади картера. Фонарь во время демонстрирования укрепляется на задней стенке чемодана и охлаждается естественным током воздуха. Кронштейн моталок жестко закреплен к основанию картера. Бобины расположены симметрично относительно последнего. Звуковой барабан гладкий, закрепленный на одной оси с тяжелым маховиком, без принудительной связи с механизмом проектора и вмонтирован в кронштейн моталок. На оси убирающего барабана установлен маховик, жестко связанный с барабаном и эластично связанный с механизмом проектора. Пуск проектора, перемотка и остановка достигаются поворотом рукоятки переключателя контролерного типа. Регулировка скорости производится рычажком реостата. Электроблокировка мотора и лампы обеспечивают включение лампы только при работающем моторе. Выпускается заводом, как полный комплект передвижной звуковой кино-установки с усилителем, динамическим репро дуктором и силовым автотрансформатором. К комплекту прилагается инструкция и необходимый набор инструментов.

#### 

## КИНОПЛЕНОЧНАЯ ПЕРФОРАЦИОННАЯ

### МАЩИНА 35-КПП-2

Кинопленочная перфорационная машина 35-КПП-2 предназначается для перфорирования 35 мм позитивной или негативной пленки.

Кроме того 35-КПП-2 может быть приспособлен и для других целей, как, например, для перфорирования различных билетов, талонов и т.п. на кар-

тонной или бумажной ленте.

#### ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИ-СТИКА

Производительность при

перфорировании позитивной пленки 520 м/час. Производительность при перфорировании негативной пленки 225 м/час. Емкость бобин 300 м. Привод — электромотор трехфазного тока — 220/127 вольт, 0,25 квт., 1400 об/м. По требованию заказчика могут быть установлены моторы на 380/220 вольт. Вес 72 кг. Габариты: Площадь 320 × 900 мм. Высота 1350 мм.





Машина 35-КПП-2 с заряженной пленкой.

#### конструктивные особенности

Перфорационная машина 35-КПП-2 отличается исключительной прочностью, обеспеченной солидной конструкцией, с высоким качеством исполнения и материалов. В перфорационной машине 35-КПП-2 за один ход ползуна пробиваются одновременно 8 перфорационных отверстий (по 4 по обеим сторонам пленки). Перед моментом перфорирования, в пробитые за предыдущий ход 8 перфорационных отверстий входят ловители (контргрейфер), фиксирующие положение пленки. Указанные два обстоятельства обеспечивают высокую производительность и исключительную точность перфорирования. На 35-КПП - 2 установлены взрывозащищенные мотор и автоматический выключатель с бронированной электропроводкой, чем полностью исключается возможность случайного взрыва или пожара.

Все места смазки снабжены маслоотражателями и маслосбор. никами, благодаря чему устраняется опасность попадания масла на пленку. Специальное отсасывающее устройство очищает отперфори. рованную пленку от пыли и случайно прилипнувшей крошки перед сматыванием в катушку. Все вращающиеся части установлены на шариковых подшипниках. Благодаря большой направляющей поверхности ползуна, последний работает весьма продолжительный срок без ремонта или регулировки. Износ ползуна и его направляющих компенсируется подтягиванием клина. Регулировка хода ползуна позволяет почти полностью использовать рабочую длину пуансонов (12 мм), многократно их перетачивая. Благодаря применению текстолитовых башмаков на рычагах и, специально расчитанного, копира грейфера и сбрасывателя, перфорационная машина 35-КПП-2 работает сравнительно тихо и спокойно. Автоматический выключатель, сигнализирующий звонком и останавливающий машину перед окончанием катушки пленкизначительно облегчает обслуживание. Большая емкость сборника крошки позволяет вести непрерывную работу без удаления крошки в течении 7-10 часов. Для удобства обслуживания машина снабжена деревянным столиком. К перфорационной машине 35-КПП-2 завод прилагает комплект необходимого инструмента.



В комплект пуансонов и матриц к перфорационным машинам входят:

1) Матричная пластинка.
 2) Пуансоны.



# 3) Ловители (для фиксирования пленки в момент перфорирования). Завод изготовляет комплекты пуансонов и матриц для перфорирования: а) 35 мм позитивной пленки; б) 35 мм негативной пленки.



Матричная пластинка. Завод отпускает как полные комплекты, так и отдельные его элементы. Пуансоны и ловители выполнены в виде свинченных и спаянных двусторонних групп из 8 пуансонов или ловителей с двух сторон. Таким образом, благодаря использованию обеих сторон, срок службы пуансонов и ловителей

удваивается. Большая длина рабочей части пуансонов позволяет производить многократную переточку. Пуансоны до полного износа, при правильной заточке, перфорируют до 1.500.000 м пленки. Матрицы до полного износа, при правильной заточке, перфорируют до 400.000 м пленки. Пуансоны и матрицы обладают высокой степенью сопротивления износу и большой прочностью, благодаря применению высококачественных легированных сталей.

Точность изготовления по шагу  $\pm 0,002$  мм и точность изготовления по профилю  $\pm 0,002$  мм полностью обеспечивают точность перфорирования в пределах стандарта.

# СТАНОК ДЛЯ ЗАТОЧКИ ПУАНСОНОВ И МАТРИЦ ПЗП-1

Станок предназначен для заточки пуансонов и матриц к перфорационным машинам на кинопленочных фабриках. Может быть также применен для заточки различного инструмента.

#### ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Число оборотов шпинделя до 3000 об/мин. Расстояние от оси шпинделя до стола:

Абразив — диаметр от 90 до 150 мм, ширина до 25 мм.

Шкив:

#### 

Размер стола 180 мм. Шаг винта подъема 1 мм. Габариты станка:

#### конструктивные особенности

Затачиваемый инструмент укрепляется в специальных державках с плоским основанием. Затачивание производится перемещением державки с затачиваемым инструментом по столу рукой вдоль направляющей линейки.

Горизонтальный шпиндель с камнем вращается в затяжных подшипниках с бронзовыми вкладышами. Смазка подшипников кольцевая.

100000022

Подача осуществляется подъемом стола, на котором нанесена шкала с ценой деления 0,01 мм. Камень закрыт защитным железным кожухом. К станку прилагаются:

A THE REPORT OF THE REPORT OF

1) Державка для заточки пуансонов. 2) Державка для заточки матриц. 3) Державка алмаза для заточки камня. 4) Специальных ключей—7 шт. 5) Гаечный ключ — 1 шт.



## ЗВУКОМОНТАЖНЫЙ АШАРАТ ЗМА-1

Предназначен для прослушивания и индивидуального просмотра фильмов, редакционной работы, подгонки синхронности



ных кусках.

и разметки фильмов в процессе монтажа. Приспособлен для работы с пленкой в рулонах и в отдель-

Аппарат питается переменным током частотой 50 пер./сек., напряжением 110—120 вольт.
 Потребная мощность всей установки 500 ватт.
 Мотор асинхронный однофазный мощностью 100 ватт, 1400 об./мин. или трехфазный 0,25 квт., 1400 об./мин.
 Мотор универсальный



коллекторный мощностью 100 ватт, 1500 ÷ 7000 об./мин. 5) Скорость прохождения фильма на просмотровой головке от 2 до 36 кадров в Секунду.

#### Аппарат ЗМА-1. Общий вид.





7) Диапазон пропускаемых установкой частот от 50 ÷ 6000 герц. 7) Засвечивающие лампы 4 вольта, 40 ватт. 9) Оптика засвечивающей лампы, микробъектив тип АА-10 × 0,25, конденсор СМ - 1. 10) Лампа просвечивающая фильм 110 вольт, 15 ватт. 11) Емкость бобин — 300 метров пленки. 12) Габариты — 580 × 720 × 1700 мм. 13) Вес аппарата — 160 кг.

Звукомонтажный аппарат состоит из двух головок (рис. 1): звуковой и просмотровой, что дает возможность производить просмотр изображения в движении синхронно со звуком, напечатанным на другой пленке.

#### конструктивные особенности





#### Рис. 2. Аппарат ЗМА-1. Гибкая муфта.

Между звуковой головкой и просмотровой установлена гибкая связь (рис. 2), с помощью которой производится также

быстрое, простое и легкое сцепление и расцепление просмотровой и звуковой головок. Конструкция звуковой головки (рис. 3) предусматривает возможность прослушивания фонограммы заснятой, как на 35 мм пленке, так и на пленке шириной 17,5 мм (нормальная пленка, разрезанная на две части). Для этого все ролики сделаны раздвижными, а к фильмовому каналу крепится специальный борт.



Просмотровая и звуковая головки установлены на передвижном столике, внутри которого размещены усилитель, мотор

The family of the boot of the ball of the sector of the sector of

(асинхронный) и трансформатор для ламп подсветки. Звуковая головка расположена слева от просмотровой и приводится в движение от асинхронного мотора (рис. 4), находящегося в ящике стола. Головки могут работать от своего мотора, либо от любого из двух моторов, коллекторного или асинхронного.

кадры неограниченное время оез опасности воспламенсий пленки. Благодаря наличию двух реостатов, ручного и ножного, возможно получить пределы регулирования скорости просмотра от 2 до 36 кадров в секунду. Асинхронный мотор обеспечивает пропуск фонограммы со скоростью 24 кадра в секунду. Конструкция аппарата обеспечивает возможность производить отметки не открывая фильмового канала. Лентопротяжный механизм — мальтийский механизм.

Просмотровая головка позволяет просматривать неподвижные кадры неограниченное время без опасности воспламенения





Рис. 4. Аппарат ЗМА-1. Вид со стороны звуковой головки.







Электроуправление позволяет производить изменение скорости движения изображения по отношению к нормальному ходу фонограммы, а также и остановку в любой момент. Расположение панели электроуправления на передней стенке основания весьма удобно для работы (рис. 5). Конструкция аппарата обеспечивает работу с бобин на бобины, с бобины в корзину или со свободного ролика на бобину.

Завод снабжает заказчика специальной инструкцией для сборки и регулирования аппарата, схемами электроуправления и усилителя, запчастями. Прилагается необходимый инструмент: отвертки, масленка. Вся упаковка производится в пяти ящиках.



 Просмотровая головка питается переменным током частотой 50 герц, напряжением 110—120 вольт.
 Потребная мощность всей установки 100 ватт.
 Мотор коллекторный, мощностью—100 ватт,
 1500÷7000 об./мин.
 4) Скорость прохож-

#### ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Предназначена для просмотра фильмов, редакционной работы и разметки фильмов в процессе монтажа.

дения фильмов от 2 до 36 кадров в секунду. 5) Лампа, просвечивающая фильм, 110 вольт × ×15 ватт.' 6) Емкость бобин — 300 метров. 7) Габариты — 270 × ×500 × 600 мм. 8) Вес головки — 12кг.

#### Аппарат 35-ПГН-1. Общий вид.



## конструктивные особенности

Просмотровая головка предназначена для просмотра изображения, как при движении, так и отдельных неподвижных кадров. Изображение просматривается через линзу, укрепленную в специальной рамке, открывание которой обеспечивает свободный доступ к пленке (рис. 1) для всевозможных отметок. Установка кадра в проекционном окне производится путем перемещения проекционного окна. Изображение просматривается на фоне молочного стекла, освещаемого снизу лампой (110 вольт 15 ватт), помещенной в камере, покрытой белой эмалью.



Рис. 1. Аппарат 35-ПГН-1. Рамка открыта.



#### Рис. 2. Аппарат 35-ПГН-1.

Получаемая яркость изображения вполне достаточная для работы в хорошо освещенной комнате. Головка приводится в движение коллекторным мотором мощностью 100 ватт через зубчатую передачу; мотор управляется посредством выключателя, переключателя (вперед, назад), ручного и ножного реостатов.

Предельная скорость устанавливается ручным реостатом. Электроуправление позволяет производить изменение направления движения и скорости, а также и остановку в любой момент. Расположение электроуправления (рис. 2) обеспечивает удобство управления аппаратом.

# 

Наличие двух реостатов, ножного и ручного, позволяет регу. лировать скорость от 2 до 40 кадров в секунду. Лентопротяжная система — мальтийский механизм. Просмотровая головка допускает просмотр неподвижного кадра неогра. ниченное время без опасности воспламенения пленки. У головки слева на валу установлен диск, служащий для намотки пленки, а также, в случае необходимости, для мгновенной остановки, производя торможение рукой. На головке можно просматривать пленку любой длины от 0,5 м до 300 м. Конструкция головки обеспечивает работу с бобины на бобину, со свободного ролика в корзину и со свободного ролика на бобину. К объекту прилагается специальная инструкция по сборке и регулировке аппарата.

Прилагается инструмент: отвертки и масленка. Упаковка производится в одном ящике.



## полуавтоматические прессики

## для склейки пленки

The second of the state of the second second second



Общий вид прессика для склейки пленки.

33

Полуавтоматический склеечный прессик предназначается для склейки кинопленки на пленочных фабриках, кинофабриках, копирфабриках, прокатных конторах, кинотеатрах и т. п.



Прессик для склейки пленки. Вид с открытыми ложами.



## 

Заводом изготовляются прессики для склейки: 35 мм позитив. пленки. Тип 35-ПСП-1, ширина склейки 1,83 мм 35 мм негатив. пленки. Тип 35-ПСП-1, ширина склейки 0,91 мм 32 мм позитив. пленки. Тип 32-ПСП-1, ширина склейки 2,54 мм

Примечание: Склеенный прессик типа 32-ПСП-1 приспособлен также для склейки 16 мм позитивной пленки.

Габариты прессика любого типа 215 imes 130 imes 100 мм.

#### конструктивные особенности

Концы склеиваемой пленки последовательно закладываются в отдельные откидные ложа с зубцами, закрывающиеся дверками. При опускании каждого ложа на основание концы пленки поочередно обрезаются ножем, укрепленным под ложем, и ножем неподвижно, укрепленным на основании. Эмульсия снимается специальным скребком, двигающимся по направляющей планке. На скребке укреплена щеточка для удаления стружки. Пластинка, укрепленная с левой стороны придерживает пленку при соскабливании и ограничивает место, смазываемое клеем. Две пружинные пластинки с правой стороны прижимают место склейки. На корпусе прессика прочно укреплены бутылочка для клея с кисточкой и чашечка для воды с губкой и фетровым помазком. Ножи легко могут быть сняты для заточки и поставлены на место. Полуавтоматические прессики весьма удобны в обращении. Благодаря малым размерам и небольшому весу они могут быть легко и быстро перенесены с одного места на другое. Они просты в обращении, экономят время и труд, безупречно правильно и прочно склеивают пленку. К прессику прилагаются: 1) Скребок. 2) Запасные ножи к скребку — 4 шт.

Это обстоятельство является весьма существенным в конструкции, так как ведущим звеном является пленка. Синхронизатор снабжен метромером, автоматически отсчитывающим количество пропущенных метров пленки. Точность отсчета метромера 0,15%. Установка метромера на 0 достигается простым поворотом ручки. Пружинный затвор каретки прижимных роликов полностью устраняет возможность

открывания последних и гарантирует синхронность пропускаемых пленок. Первый от метромера держатель роликов имеет тормозную колодку, что дает возможность при открывании держателя роликов почти мгновенно останавливать барабаны. Вес — 5,3 кг.

Габарит — 240 X 240 X 110 мм.





**ДЛЯ 35 мм ПЛЕНКИ С МЕТРОМЕРОМ 35-СЧ-1** 

 ${
m MIRTH REPORT MINING CONTRACTOR CONTRACTON CONTRACTON CONTRACTON CONTRAC$ 

синхронизатор четверной



Синхронизатор 35-СЧ-1. Вид со стороны метромера.

По конструкции подобен синхронизатору для двух пленок. Отвечает тем же техническим требованиям.

00276



Предназначена для перематывания пленки шириною 35 мм. подаваемой со стоек, из корзины или при перематывании с од-

ной бобины на другую. Может быть использована самостоя-



тельно или как ЗВено

Стойка служит для подвески разматываемого рулона пленки на диске или бобине. Состоит из полого литого кронштейна и свободно вращающейся оси с пружинным замком. Крепится к столу винтами.

Моталка:





## моталка двойная 35-мд-1

Двойная вертикальная моталка расчитана на одновременную

перемотку двух пленок 35 мм ширины. Отличается от моталки 35-МО-1 более длинной осью и применением упорного



диска, упорного шарикового подшипника с пружиной и фрикционной катушки. Благодаря фрикционному сцеплению бобин, при намотке рулонов не одинакового диаметра, одна из бобин автоматически проскальзывает, что обеспечивает пленку от разрывов.



## МОТАЛКА ЧЕТВЕРНАЯ 35-МЧ-1

Четверная моталка расчитана на одновременную перемотку четырех пленок 35 мм ширины. Отличается от моталки 35-МД-1 более удлиненной осью с добавлением одного упорного шарико-

Моталка четверная. Общий вид.

вого подшипника с пружиной, фрикционной катушки и доба-

#### 

## моталка одинарная 16-мо-1 со стойкой 16-пт-1

Предназначается для перематывания пленки шириною в 16 мм, подаваемой со стойки.

Моталка со стойкой. Общий вид.

#### конструктивные особенности.

Моталка ручного привода с горизонтально расположенной осью бобины. Допускает установку бобин диаметром 300 мм и выше, в случае крепления у края стола. По конструкции тожде-

## ственна с моталкой 35-МО-1 за исключением оси бобины, которая соответственно укорочена и снабжена шариковым замком. Крепится к столу винтами. Стойка служит для подвески разматываемого рулона пленки.

## $\mathbf{u}_{u}$

Моталка 16-МО-1 состоит из полого литого корпуса и сво. бодно вращающейся оси с шариковым замком. Внутри корпуса бодно вращающейся оси с шариковым 1.4 иго об помещена зубчатая передача с отношением 1:4, что обуславли. вает плавный и легкий ход. Моталка и стойка крепятся к столу винтами.

> Моталка: Габарит . . . 220 × 150 × 180 мм (без оси). Вес . . . . . . . . . . . . . . . . . 2,2 кг. Стойка: Габарит . . .  $210 \times 120 \times 50$  мм (без оси).





# МЕТРОМЕР ДЛЯ 35 мм ПЛЕНКИ 35-МР

Предназначен для метрирования пленки. Необходим при монтаже. Может быть установлен на любом столе с горизонталь-

#### ной или вертикальной моталкой.



Метромер 35-МР. Вид со стороны счетчика. Горизонтальное положение. Общий вид.

## конструктивные особенности

Смонтирован на солидном чугунном основании. Зубчатая пере-

дача заключена в герметическую коробку и обладает мягким бесшумным ходом. Состоит из одного 32-х зубчатого барабана и держателя с двумя прижимными роликами. Держатель роликов снабжен двумя прижимными роликами. Держатель с роликами. тормозом, действующим при подъеме державки с роликами.

# 

Державка запирается пружинным замком, обеспечивающим <sub>на.</sub> дежное прилегание пленки к барабану. Метромер снабжен счетчиком. Точность отсчета 0,15%. При обратном движении метромер вычитывает количество прошедшей пленки.

Примечание: В 1937 г. запроектированы к выпуску метромеры для 32 - хи 16 - ти мм пленки.

## Габарит . 122 × 130 × 160 мм Вес . . . . . . . . 2,85 кг.



Предназначен для питания усилителя, электромотора и засвечивающей лампы передвижных звуковых киноустановок в местностях с электросетью постоянного тока 220 вольт.



#### ПДТ-1. Без футляра.

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Напряжение со стороны постоянного тока — 190 — 230 вольт Сила тока со стороны постоянного тока — 3 ампера. Напряжение со стороны переменного тока 110 вольт. Сила тока со стороны переменного тока — 35 ампер. Число периодов — 50 пер./сек. Число оборотов — 3000 об./мин. Отдаваемая мощность — 300 ватт.

#### конструктивные особенности

Ось ротора вращается на двух шариковых подшипниках. На концах оси ротора укреплены два коллектора, из которых один для постоянного, другой для переменного тока. Большие окна в крышках преобразователя позволяют легко и быстро менять угольные щетки, чистить коллекторы. Реостат для регулировки числа оборотов смонтирован на торцевой поверхности крышки корпуса. Электроуправление смонтировано в основании преобразователя. Завод выпускает преобразователи с чемоданом и без чемодана. Комплект преобразователя состоит: Преобразователь — 1 шт. Реостат — 1 шт. К преобразователю прилагается необходимый для эксплоатации инструмент. Габарит преобразователя без ящика . . 166 imes 166 imes 250 мм 





Клещи предназначаются для сшивания отдельных кусков кинопленки на кинофабриках. Могут быть применены также для сшивания бумаг и др. целей. Сшивание пленки производится железными скрепками, изготовленными в виде скобок (СКР-1).

#### конструктивные особенности

Клещи для сшивания пленки представляют собой ручной удобный прибор с автоматической подачей скрепок. Обоймы по 100 скрепок соединены между собой лаком, закладываются в магазинную коробку клещей. При каждом сжатии ручек клещей из магазинной коробки подается одна скрепка, концы которой прокалывают пленку и загибаются. После сжатия ручки возвращаются в исходное положение пружиной. Все детали клещей тщательно отделаны и никелированы.

- .

## $\mathbf{48}$

ПЕРЕЧЕНЬ КОНСТРУКТОРСКИХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ПО АППАРАТУРЕ, НАМЕЧЕННОЙ К ВЫПУСКУ В 1938 ГОДУ

ционные установки, расчитанные на обслуживание кино-театров с числом зрителей 10.000 чел. 2) Переносные электростанции мощностью в 300 и 1000 ватт для обслуживания звуковых кино-проекционных установок в неэлектрофицированных местностях. 3) Звукомонтажные проекционные аппараты. 4) Монтажные столы различных типов. 5) Световые компостеры к перфорационным машинам, для фото и контактной печати по краям пленки условных знаков (№ фабрики, сорт пленки, № эмульсии и т. п.), что значительно облегчит работу монтажа в киностудиях. 6) Высококачественные звуковые головки к кино-проекционным аппаратам "Томп" для переоборудования всех существующих стационарных установок с целью улучшения качества воспроизведения звука.

1) Сверхмощные высококачественные звуковые кино-проек-